

القرار عدد 288
الصاوير بتاريخ 15 مارس 2012
في الملف التجاري عدد 2011/1/3/935

ملكية صناعية - انعدام مواصفات الجودة والابتكار - لا ضرورة للحماية القانونية.

لما اعتبرت المحكمة مصدرة القرار المطعون فيه أن الرسم أو النموذج الذي يتمتع بالحماية القانونية، هو النموذج الذي يختلف عن أمثاله بشكل مستقل يتيسر التعرف عليه ويعطيه طابع الجودة وخاصية الابتكار، فإنه بالرجوع للنموذج مناط النزاع يتجلى أنه يخص منتوجا شكله الهندسي لا يتضمن أي مواصفات جديدة أو خصائص تميزه عن غيره، وبالتالي فهو لا يحظى بالحماية القانونية المنصوص عليها بالمادة 124 من القانون رقم 17/97.

رفض الطلب

المملكة المغربية
المجلس الأعلى للسلطة القضائية
باسم جلالة الملك وطبقا للقانون
محكمة النقض

حيث يستفاد من وثائق الملف، ومن القرار المطعون فيه الصادر عن محكمة الاستئناف التجارية بالدار البيضاء تحت عدد 1325 بتاريخ 2011/04/05 في الملف عدد 17/10/2717، أن الطالبة شركة (سينابلاست) تقدمت بمقال تجارية البيضاء عرضت فيه أنها ابتكرت عدة نماذج لصنع إطارات مرآة الحمام، تتضمن شكلا هندسيا ذي رونق لافت وجذاب أودعته لدى المكتب المغربي للملكية الصناعية بتاريخ 1995/07/28 تحت عدد 57/96، غير أنها لاحظت أن المطلوبة شركة (بلاستيك السراغنة) زيفت منتوجها مغرقة السوق بإطارات لمرايا الحمامات، حاملة لنفس مواصفات نموذجها صنعا ومظهرا، ولقد استصدرت أمرا قضائيا حرر على إثره المفوض القضائي المنوطة به المهمة محضرا أثبت فيه قيام التشابه بين منتجات الطرفين التي أقر مسؤول الشركة محمد (أ.ق) بتصنيع

المنتوج المزيف، ملتزمة عملا بالمادة 124 من القانون 17/97 الحكم على المدعى عليها بالتوقف فورا عن تزيف وترويج النموذج الصناعي المتعلق بإطار مرآة الحمام المقلد لمنتوجاتها تحت طائلة غرامة تهميدية، ونشر الحكم المرتقب صدوره بجريدتين، وإتلاف وتبديد كل النماذج المقلدة لمنتجاتها، وأدائها لها تعويضا مؤقتا قدره 100.000,00 درهم. وبعد تبادل الأجوبة والردود صدر الحكم بثبوت فعل التزيف في حق المدعى عليها، وتوقفها عن استعمال وصنع وترويج النموذج الصناعي المتعلق بإطار مرآة الحمام المزيف لنموذج المدعية تحت طائلة غرامة تهميدية، ونشر الحكم بعد صيrote نهائيا في جريدتين باختيار المدعية وعلى نفقة المدعى عليها ومصادرة المنتجات المحجوزة وأداء هذه الأخيرة للمدعية تعويضا قدره 25.000,00 درهم، استأنفته المدعى عليها استئنافا أصليا واستأنفته المدعية استئنافا فرعيا التمسست فيه رفع مبلغ التعويض وإجراء خبرة، وبعد انتهاء الإجراءات قضت محكمة الاستئناف التجارية بإلغائه والحكم من جديد برفض الطلب، وهو القرار المطعون فيه.

في شأن الوسيلة الفريدة: حيث تنعى الطاعنة على القرار فساد تعليله المعتمد بمثابة انعدامه وانعدام أساسه القانوني، بدعوى أن ما ذهب إليه في تعليله يخالف نموذج الطالبة الذي له مزايا وصفات خارجية مميزة من حيث الشكل والألوان والطريقة الخاصة لحصر المرآة داخل الإطار البلاستيكي، كما هو ثابت من محضر الحجز الوصفي الذي أشار لاعتداء المطلوبة على حق ملكية الطالبة، علما أن منتج المطلوبة يصعب تفريقه عن منتجها، فهو مصنوع من نفس المادة (البلاستيك)، ويحمل النموذجان نفس اللون، واعتمد النموذج المقلد نفس إطار المرآة وطريقة صنعها، بما في ذلك الشكل الهندسي لجنابات الإطار وكيفية تثبيت المرآة داخله، وللتذكير فإنه لا يشترط لاعتبار الرسم أو النموذج الصناعي جديدا أن يكون بكافة مكوناته غير مسبوق بالمقارنة مع ما سبق وضعه من رسوم ونماذج صناعية، بل يكفي اختلاف عنه في طريقة تشكيله أو في بعض مظاهره الخارجية، وتقدير الجدة يتم بالاستناد لمعيار موضوعي انطلاقا من الرسم أو النموذج وما يميزه عن غيره من منتجات أخرى، وليس انطلاقا مما فيه من إبداع، غير أن القرار المطعون فيه اعتمد تعليلا فاسدا حينما اعتبر "أن منتج

الطالبة لا يتضمن مواصفات جديدة أو مميزة"، متغاضيا عن العناصر الفنية المبتكرة من طرفها التي منحت منتوجها شكلا خاصا بها، ودون مراعاته ما يجب لتقييم عناصر الابتكار بالنظر لمجموع النموذج الصناعي الذي له تميز يجعله مختلفا عما يشابهه من نماذج، مما يتعين نقضه.

لكن، حيث تكفل المشرع المغربي بموجب المادة 124 القانون رقم 17/97 المتعلق بالملكية الصناعية بحماية الرسوم والنماذج الصناعية شرط تميزها بالجددة والابتكار والإبداع، عملا بما تقضي به الفقرة الثانية من المادة 104 من القانون المذكور الناصة على أنه " يجب أن يكون الرسم أو النموذج الصناعي مختلفا عن أمثاله، إما بتشكل مستقل ييسر التعرف عليه ويعطيه طابع الجدة، وإما بواحد أو أكثر من الآثار الخارجية التي تضيف عليه شكلا جديدا خاصا به"، ولحكمة مصدرة القرار المطعون فيه التي اعتبرت " أن الرسم أو النموذج الذي يتمتع بالحماية القانونية، هو النموذج الذي يختلف عن أمثاله بشكل مستقل ييسر التعرف عليه ويعطيه طابع الجدة وخاصية الابتكار، وبالرجوع للنموذج مناط النزاع يتجلى أنه يخص إطارات مرآة الحمام، التي شكلها الهندسي عادي ولا يتضمن أي مواصفات جديدة أو خصائص تميزها عن باقي الإطارات الموجودة في السوق، وبالتالي فإن نموذج المستأنف عليها لا يحظى بالحماية القانونية المنصوص عليها بالمادة 124 من القانون رقم 17/97"، تكون قد سايرت المبدأ المذكور ما دام أن النموذج المتنازع حوله، كما هو معروض على قضاة الموضوع سواء في شكله أو ألوانه أو كيفية تثبيته أو المادة المصنوع منها، ليس به ما يبرر حمايته من مقومات الجدة أو الابتكار المطلوب توفرها فيه، وبذلك جاء قرارها معللا بشكل سليم ومرتكزا على أساس والوسيلة على غير أساس.

لأجله

قضت محكمة النقض برفض الطلب.

الرئيس: السيدة الباتول الناصري — **المقرر:** السيد عبد الرحمان المصباحي -
المحامي العام: السيد السعيد سعداوي.